

**PRESENTACIÓN ESTÁNDAR DE MEMORIA Y BALANCE
DE ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL
FECU SOCIAL SIMPLIFICADA**



Fecha de publicación:

Período reportado: 1 de enero al 31 de Diciembre de 2021

1. Carátula

1.1. Identificación

a. Nombre de la Organización	Fundación A.C.T.O.
b. RUT de la Organización	65.119.683-3
c. Tipo de Organización	Fundación
d. Relación de Origen	La Fundación se constituye para dar continuidad a la organización comunitaria funcional de Valparaíso: PLANOACT. Sus fundadores son Daniela Gutiérrez Crocco, Ignacio Gutiérrez Crocco y Macarena Gutiérrez Crocco.
e. Personalidad Jurídica	Inscripción Registro Civil N° 201671 con fecha 02-06-2015.
f. Domicilio de la sede principal	Héctor Calvo 119, Valparaíso
g. Representante legal	Daniela Gutiérrez Crocco, RUT 15.775.958-2
h. Sitio web de la organización	www.trenzando.cl

1.2. Información de la organización

a. Presidente del Directorio	Daniela Gutiérrez Crocco, RUT 15.775.958-2
b. Ejecutivo Principal	Silvia Navarrete, RUT 15.643.573-2, administradora, silvia.navarrete@trenzando.cl
c. Misión / Visión	<p>Mejorar las oportunidades de desarrollo en localidades no metropolitanas, a través de procesos de colaboración territorial, participación comunitaria y valoración del patrimonio local.</p> <p>Ser una organización promotora del desarrollo territorial sostenible, basado en la colaboración y participación activa de las comunidades locales.</p>
d. Área de trabajo	Fomento a la cultura, protección y conservación del patrimonio cultural, participación ciudadana, ciencia e innovación
e. Público objetivo / Usuarios	Personas que habitan en comunas de Chile, con altos niveles de aislamiento y con dificultad para acceder a estructuras de oportunidades, según estudios de la Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo.
f. Número de trabajadores	6 trabajadores a honorarios que han participado en temas específicos
g. Número de voluntarios	0

1.3. Gestión

		2021	2020			2021	2020
a. Ingresos totales M\$		16.694	36.400		e. Superávit o Déficit del ejercicio M\$	(32.940)	(53.937)
b. Privados M\$	Donaciones		75		f. Identificación de las tres principales fuentes de ingreso (Específicas)	Fondo del Patrimonio Cultural 2020 Ingreso por uso de la infraestructura	Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, línea Arquitectura 2020 MINCAP Fondo para el fomento de la música nacional, línea de fomento a la industria 2020 MINCAP Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, LÍNEA DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL 2020 MINCAP
	Proyectos						
	Venta de bienes y servicios	1.694	318				
	Otros (Ej. Cuotas sociales)						
c. Públicos M\$	Subvenciones				g. N° total de usuarios directos	624	338
	Proyectos	15.000	36.008		h. Indicador principal del gestión y su resultado del período	N° beneficiarios directos de localidades no metropolitanas beneficiadas: 624	N° beneficiarios directos de localidades no metropolitanas beneficiadas: 166
	Venta de bienes y servicios						

i. Persona de contacto: *Daniela Gutiérrez Crocco*, daniela.gutierrez@trenzando, +56 9 94992990

2. Información general y de contexto

2.1 Carta del máximo responsable de la organización

El 2021 fue un año difícil para la Fundación. La extensión de las crisis sanitaria que se inició el año 2020, nos obligó a postergar actividades y con ello posibilidades de financiación, que tuvieron un importante impacto en el desarrollo de nuestros objetivos. Si bien logramos mantener los vínculos con una parte importante de nuestros beneficiarios, el plan para fortalecer el funcionamiento de la organización y darle mayor seguridad a nuestros trabajadores, se vio afectado. Aún así, gracias al compromiso del equipo humano de la fundación, se logró seguir avanzando en el proyecto principal: Trenzando, una plataforma de colaboración territorial que busca generar oportunidades de desarrollo en localidades no metropolitanas, mediante la puesta en valor del patrimonio ferroviario como catalizador de identidad comunitaria y la reutilización de su infraestructura como medio de distribución e intercambio de conocimientos y tecnologías.

El contexto en el que operamos está determinado por las regulaciones y aspectos geográficos y demográficos de Chile, un país con altos niveles de centralismo, que históricamente dependió en gran medida del sistema ferroviario para su desarrollo urbano, cultural y económico. Sin embargo, a fines del siglo XX, debido al decaimiento del sistema ferroviario como principal medio de transporte, decenas de localidades quedaron aisladas y gran parte de su patrimonio quedó en estado de abandono.

Nuestra estrategia se centra en dos pilares fundamentales. El primero, es la facilitación de un centro cultural itinerante llamado La Nave Trenzando, conformada por 6 contenedores marítimos rehabilitados. La Nave puede albergar hasta 10 personas en su residencia, además de contar con baños, cocina, oficina, taller multiuso, espacios escénicos, bodega y un estudio de grabación. Este centro cultural se transporta con la locomotora del tren de carga y se deposita en las líneas locales de las estaciones ferroviarias, para fomentar el intercambio y la relevancia de los saberes locales.

En segundo lugar, impulsamos la rehabilitación de las estaciones ferroviarias como espacios de articulación comunitaria, a través del desarrollo de proyectos participativos y actividades que permitan visibilizar las ventajas de la rehabilitación.

Durante el año 2021, se realizaron algunas actividades de proyectos del año anterior, postergadas producto de la crisis sanitaria, y comenzamos un nuevo proyecto para la puesta en valor del patrimonio ferroviario, gracias a fondos de la Subsecretaría del Patrimonio Cultural: el Archivo ferroviario Trenzando.

Nuestros principales desafíos para el próximo año, tomando en cuenta la crisis sanitaria y las complicaciones que ésta generó, son seguir estrechando los vínculos de colaboración entre las 5 comunidades, ya integradas al programa Trenzando, además de asegurar el financiamiento de la fundación para la concreción de sus objetivos.

Daniela Gutiérrez Crocco

Presidenta Fundación ACTO

2.2 Estructura de gobierno

La Fundación es administrada por un Directorio que tiene a su cargo la dirección superior de la Fundación en conformidad con sus estatutos. Está compuesto de un Presidente, un Secretario y un Tesorero con un máximo de 10 directores. El Directorio dura 5 años. Los miembros del Directorio deben ser designados por los Fundadores, además de ser confirmados en sus cargos cada 5 años. Actualmente el directorio está conformado por los 3 miembros fundadores de la Fundación.

CUADRO N° 1

DIRECTORIO	
Nombre y RUT	Cargo
Daniela Gutiérrez Crocco, RUT 15.775.958-2	Presidenta
Macarena Gutiérrez Crocco, RUT 18.167.240-4	Tesorera
Ignacio Gutiérrez Crocco, RUT 16.369.477-8	Secretario

2.3 Estructura operacional

- Coordinadora de proyectos: responsable de liderar y coordinar la implementación de los proyectos de la Fundación, en estrecha colaboración con las comunidades locales, los actores claves y los demás miembros del equipo.
- Administradora: responsable de la gestión administrativa y financiera de los proyectos de la Fundación. Se encarga de la planificación, supervisión y rendición de los presupuestos y el control de gastos. También trabaja en el manejo de los recursos humanos, supervisando y coordinando el trabajo del equipo humano.
- Encargada de comunicaciones: responsable de diseñar e implementar las estrategias de comunicación de la Fundación, tanto internas como externas. Se encarga de la difusión de las actividades, incluyendo la creación y gestión de contenidos, la publicación en redes sociales, la organización de eventos de promoción y la relación con los medios de comunicación.
- Productora general: encargada de coordinar todos los aspectos logísticos y operativos relacionados con los proyectos de la organización.
- Profesionales y facilitadores colaboradores: equipo de profesionales o facilitadores convocados para implementar actividades específicas de los proyectos desarrollados por la organización.

La estructura de la Fundación permite una comunicación fluida y horizontal entre los miembros del equipo, lo que favorece la colaboración y el trabajo en equipo en pos de los objetivos y estrategias de la organización. Cada uno de los cargos tiene una función específica, pero todos trabajan de manera coordinada.

2.4 Valores y principios

- **Colaboración:** valoramos la importancia de trabajar de manera conjunta y colaborativa con todos los actores claves involucrados, incluyendo las comunidades locales, las autoridades y otros organismos, para alcanzar los objetivos de nuestra organización.
- **Participación:** creemos en la importancia de la participación activa y significativa de las comunidades locales en todos los procesos y decisiones que afecten a su desarrollo.
- **Sostenibilidad:** nos comprometemos a fomentar el desarrollo territorial sostenible a largo plazo, que tenga en cuenta los aspectos económicos, sociales y ambientales.
- **Valoración del patrimonio local:** reconocemos y valoramos la importancia del patrimonio cultural, histórico y natural de las localidades no metropolitanas, y nos esforzamos por preservarlo y promoverlo.
- **Transparencia y ética:** nos comprometemos a actuar con transparencia y ética en todas nuestras actividades, y a rendir cuentas a la sociedad y a sus colaboradores.
- **Innovación y creatividad:** fomentamos la innovación y la creatividad en la búsqueda de soluciones sostenibles a los desafíos territoriales.

2.5 Principales actividades y proyectos

a. Actividades

Nuestras principales actividades se centran en dos áreas fundamentales. En primer lugar, la facilitación de un centro cultural itinerante, la Nave Trenzando, que recorre los territorios por las vías del tren, para promover la interacción y la vinculación entre diferentes comunidades. Este espacio móvil fomenta la diversidad cultural y facilita el intercambio de conocimientos y tecnologías, fortaleciendo el desarrollo local de manera colaborativa, a través de actividades socioculturales co-diseñadas con representantes de las propias comunidades. Estas actividades pueden ser desde talleres, hasta encuentros, conversatorios, proyección de películas, conciertos, entre otras actividades escénicas.

En segundo lugar, la rehabilitación de las estaciones ferroviarias, área que se desarrolla a partir de actividades de participación ciudadana y asesorías a municipalidad y organizaciones locales, para la gestión de los proyectos que busquen transformar las estaciones en espacios vibrantes de articulación comunitaria.

Durante el año 2021, se realizaron algunas actividades de proyectos del año anterior, postergadas producto de la crisis sanitaria, y se comenzó un nuevo proyecto para la puesta en valor del patrimonio ferroviario, que consistió en el levantamiento de información de 62 estaciones entre las regiones de Valparaíso y Biobío, y la creación de una plataforma web colaborativa, para la visualización de la información levantada y la recopilación de archivos.

b. Proyectos

(Detallar, por medio del cuadro que sigue, los principales proyectos que se hayan realizado durante el año, con una breve descripción de sus objetivos, acciones desarrolladas, usuarios, y resultados obtenidos)

NOMBRE DEL PROYECTO	Activación Red Trenzando 2021
Público Objetivo / Usuarios	<i>Habitantes de San Rosendo, Estación Yumbel, Rucapequén, Rungue y Ocoa.</i>
Objetivos del proyecto	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Generar interacción entre las 5 comunidades ya vinculadas al programa de Trenzando (San Rosendo, Estación Yumbel, Rucapequén, Rungue y Ocoa).</i> 2. <i>Fortalecer los vínculos de colaboración con representantes de las 5 comunidades.</i> 3. <i>Generar un espacio de reflexión colectiva en torno a la importancia de la memoria y la identidad local para el desarrollo territorial de las 5 localidades vinculadas a Trenzando.</i>
Número de usuarios directos alcanzados	500
Resultados obtenidos	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>5 cápsulas del tiempo, con fotografía, objetos, cartas y herbarios del pasado y presente de las 5 localidades vinculadas a Trenzando, enterradas en lugares estratégicos de cada localidad, para ser abierta en 50 años más.</i> 2. <i>5 programas de radio con conversaciones entre dirigentes de distintas localidades y difusión de música local.</i> 3. <i>Exhibición de la 1era Exposición Red Trenzando en Estación Central, Rungue y Ocoa.</i>
Actividades realizadas	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Recopilación de contenidos para las cápsulas del tiempo en San Rosendo, Estación Yumbel, Rucapequén, Rungue y Ocoa</i> 2. <i>Rito de entierro de la cápsula del tiempo en San Rosendo, Estación Yumbel, Rucapequén, Rungue y Ocoa</i> 3. <i>1era Exposición Red Trenzando en Estación Central, Rungue y Ocoa.</i>
Lugar geográfico de ejecución	<i>Ocoa, comuna de Hijuelas, región de Valparaíso; Rungue, comuna de Til Til, región Metropolitana; Rucapequén, comuna de Chillán Viejo, región de Ñuble; Estación Yumbel, comuna de Yumbel, región del Biobío; San Rosendo, comuna de San Rosendo, región del Biobío.</i>

NOMBRE DEL PROYECTO	Archivo ferroviario Trenzando
Público Objetivo / Usuarios	<i>vecinos y vecinas de las 62 estaciones catastradas, ex trabajadores ferroviarios, gestores y organizaciones relacionadas a la gestión del patrimonio ferroviario,</i>
Objetivos del proyecto	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Mejorar la gestión del patrimonio ferroviario chileno, a través de una plataforma digital colaborativa que permita visualizar y difundir su magnitud y estado actual.</i> 2. <i>Facilitar la entrega de información e insumos para la generación de proyectos que busquen poner en valor el patrimonio ferroviario</i>
Número de usuarios directos alcanzados	124
Resultados obtenidos	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>62 estaciones catastradas, con fotografías actuales, información relevante acerca del estado de la infraestructura y características de cada localidad, además de una entrevista y una crónica por estación, que dan cuenta de la historia y el valor patrimonial de ferrocarriles.</i> 2. <i>1 plataforma web colaborativa, con una página por estación catastrada, que permite la visualización de la información levantada y un sistema de búsqueda para facilitar el acceso a los contenidos.</i>
Actividades realizadas	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Levantamiento de información secundaria acerca de las 62 estaciones catastradas.</i> 2. <i>Coordinación y realización de una entrevista por estación.</i> 3. <i>Visita a terreno a las 62 estaciones catastradas, para registro fotográfico y levantamiento de información de primera fuente.</i> 4. <i>Sistematización de la información levantada.</i> 5. <i>Diseño y programación de página web.</i>
Lugar geográfico de ejecución	<i>Región de Valparaíso: comunas de Limache, Quillota, Hijuelas, Los Andes y San Antonio. Región Metropolitana: comuna de Til Til, Lampa, Colina, Padre Hurtado, Talagante, Melipilla, Buin y Paine.</i>

Región Libertador GBO: comunas de Mostazal, Graneros, Requinoa, Rengo, Malloa, San Fernando, Chimbarongo.
Región del Maule: comunas de Teno, Curicó, Molina, Río Claro, San Rafael, Pelarco, Maule, Villa Alegre, Longavi, Retiro, Parral.
Región del Ñuble: comunas de San Carlos, Chillán Viejo, Bulnes, Pemuco.
Región de Biobío: comunas de Tomé, Lota, Arauco, Curanilahue, Los Ángeles, Nacimiento, Negrete.

2.6 Identificación e involucramiento con grupos de interés

(Presentar los principales grupos de interés con los que se relaciona la organización y su interacción).

CUADRO N° 2

Grupo de interés	Forma de relacionamiento
Comunidades locales	Talleres comunitarios, reuniones informativas y diagnósticos participativos para conocer sus necesidades y opiniones, además de promover su participación activa en distintas etapas del proceso.
Organizaciones comunitarias locales	Reuniones, mesas de trabajo y gestión de convenios de colaboración para el desarrollo de proyectos en conjunto.
Organizaciones de la sociedad civil con objetivos afines	Reuniones con líderes de cada organización, gestión de convenios de colaboración, mesas de trabajo.
Gobierno local y regional	Reuniones con autoridades, presentaciones formales y gestión de convenios de colaboración o financiamiento por medio de concursos públicos, para la implementación de programas y proyectos de interés común.
Empresas ferroviarias	Reuniones con líderes de la empresa y gestión de alianzas estratégicas para el desarrollo de proyectos que permitan aprovechar la infraestructura ferroviaria existente para la distribución de bienes y servicios culturales y sociales.

2.7 Prácticas relacionadas con la evaluación o medición de satisfacción de los usuarios y resultados obtenidos

Aplicación de encuestas para la evaluación de resultados obtenidos y medición de satisfacción de los usuarios. En los resultados de la encuesta se logra apreciar una valoración positiva del quehacer que efectúa la Fundación.

2.8 Participación en redes y procesos de coordinación con otros actores

- 1. Coordinación con organizaciones sociales, municipio, liceo y escuela de San Rosendo, Estación Yumbel, Rucapequén, Rungue y Ocoa, para implementación de los proyectos.*
- 2. Coordinación con ex trabajadores ferroviarios y organizaciones vinculadas a la gestión del patrimonio ferroviario, para el levantamiento de información acerca de las 62 estaciones catastradas en el proyecto Archivo ferroviario.*
- 3. Coordinación con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio para el cumplimiento de actividades comprometidas y la rendición de fondos adjudicados.*

2.9 Reclamos o incidentes

A la fecha no se registran reclamos ni incidentes directamente vinculados al ejercicio de la organización.

3. Información de desempeño

3.1 Objetivos e indicadores de gestión

(Indicar cuáles son los principales objetivos y metas de la organización, para el año que se reporta, y una evaluación de su cumplimiento. Adicionalmente, responder las preguntas planteadas).

a. ¿Su organización cuenta con indicadores de desempeño definidos?

Sí

b. Si los tiene, se sugiere utilizar los cuadros que siguen, para ilustrar el desempeño del año.

(Si es posible, mostrar el desempeño a través de indicadores cuantitativos.)

CUADRO OBJETIVO GENERAL

Objetivo general	Indicador (principal de gestión)	Resultado
Beneficiar a habitantes de localidades no metropolitanas con altos niveles de aislamiento	<i>Nº beneficiarios directos de localidades no metropolitanas beneficiadas.</i>	624

CUADRO OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Objetivo específico	Indicador	Resultado
Ampliar el impacto territorial del programa Trenzando	<i>Nº de estaciones ferroviarias involucradas en proyectos de la organización</i>	62
Posicionar comunicacionalmente el quehacer y los objetivos de la organización.	<i>Nº de apariciones en prensa</i>	4 artículos en prensa escrita (https://www.trenzando.com/noticias)

3.2 Indicadores financieros

CUADRO DE INDICADORES FINANCIEROS

INGRESOS OPERACIONALES (en M\$)	2021	2020
Total de ingresos <i>(Debe ser consistente con el total de ingresos reportado en la carátula)</i>	\$16.693	\$ 36.400
- Con restricción (rendidos)	\$15.000	\$ 36.007
- Sin Restricción	\$1.693	\$ 393
Ingresos provenientes del extranjero (en M\$)	\$0	0
OTROS INDICADORES RELEVANTES		
$\frac{\text{Donaciones acogidas a algún beneficio tributario}}{\text{Total de ingresos}}$	0%	0%
$\frac{\text{Remuneración principales ejecutivos}}{\text{Total honorarios y remuneraciones}}$	0.76%	16.1%

BALANCE GENERAL
 EJERCICIO DESDE ENERO A DICIEMBRE DE 2021

Cuenta	SUMAS		SALDOS		INVENTARIO		RESULTADO	
	Debitos	Creditos	Deudor	Acreedor	Activo	Pasivo	Perdidas	Ganancias
1101-01 CAJA CHICA	450.000		450.000		450.000			
1101-03 BANCO ESTADO	59.276.287	49.720.178	9.556.109		9.556.109			
1107-06 FOC X RENDIR	36.494.825	36.494.825						
1107-07 ARQ X RENDIR	5.600.000	5.600.000						
1107-09 PATRIMONIO X RENDIR	5.220.000	5.220.000						
1113-01 PAGOS PROVISIONALES	3.180	3.180						
2102-02 REMUNERACIONES POR PAGAR	5.106.925	5.106.925						
2102-11 HONORARIOS POR PAGAR	26.889.399	26.889.399						
2102-12 FACTURAS POR PAGAR	10.309.581	10.309.581						
2105-03 IMPUESTO UNICO TRABAJADORES POR PAGAR	115.971	115.971						
2105-04 RETENCION PROFESIONALES POR PAGAR	3.797.297	3.811.797		14.500		14.500		
2107-02 FONDOS Y PROYECTOS EN ADMINISTRACION	47.314.825	57.094.826		9.780.001		9.780.001		
2301-01 CAPITAL		450.000		450.000		450.000		
2302-03 UTILIDADES ACUMULADAS		290.000		290.000		290.000		
4104-01 MANTENCIONES Y REPUESTOS	321.600		321.600				321.600	
4104-02 MATERIALES E INSUMOS VARIOS	104.750		104.750				104.750	
4104-04 INSUMOS DE LIMPIEZA	20.000		20.000				20.000	
4104-05 TRASLADOS ESTRUCTURAS Y EQUIPAMIENTOS	1.719.341	1.719.341						
4104-06 PLANIFICACION, PRODUCCION Y MONTAJE	180.000		180.000				180.000	
4104-07 MOVILIZACION	4.374.038	4.081.438	292.600				292.600	
4104-08 ALIMENTACION	588.500	533.500	55.000				55.000	
4104-12 LEGALES Y NOTARIALES	45.000		45.000				45.000	
4105-05 IMPLEMENTACION Y PROGRAMACION	3.600.000	3.600.000						
4106-01 PUBLICIDAD Y PAPELERIA	916.062	375.302	540.760				540.760	
4201-01 REMUNERACIONES TRABAJADORES	5.106.925	5.106.925						

4. Balance Tributario o Cuadro de Ingresos y Gastos

65.119.683-3 FUNDACION
 HECTOR CALVO 119 DP O EDIF. BELLAVISTA VALPARAISO/VALPARAISO
 Representante Legal
 15.775.958-2 DANIELA PAZ GUTIERREZ CROCCO

Página 2

BALANCE GENERAL
EJERCICIO DESDE ENERO A DICIEMBRE DE 2021

Cuenta	SUMAS		SALDOS				INVENTARIO		RESULTADO	
	Debitos	Creditos	Deudor	Acreedor	Activo	Pasivo	Perdidas	Ganancias		
4201-02 HONORARIOS PROFESIONALES	30.500.291	30.141.243	359.048				359.048			
4201-03 LEYES SOCIALES	1.641.105	1.641.105								
4201-04 GASTOS DE OFICINA	83.275		83.275				83.275			
4201-30 ARRIENDOS Y GASTOS COMUNES	165.259		165.259				165.259			
4201-36 GASTO ADMINISTRACION	51.656		51.656				51.656			
5101-01 VENTAS		1.690.483		1.690.483					1.690.483	
5201-02 CORRECCION MONETARIA		73		73					73	
Sumas	249.996.092	249.996.092	12.225.057	12.225.057	10.006.109	10.534.501	2.218.948	1.690.556	528.392	
Perdida Ejercicio					528.392					
Totales	249.996.092	249.996.092	12.225.057	12.225.057	10.534.501	10.534.501	2.218.948	2.218.948	2.218.948	

FIRMA CONTADOR

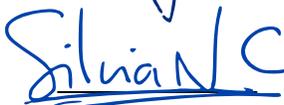


PATRICIO CRUZ CARRERA
 Asesor Contable Tributario
 Contador Auditor
 Rut: 19.828.255-3

5. Manifestación de Responsabilidad

En este apartado debe incluirse tanto la manifestación de responsabilidad de la dirección, como el informe del auditor independiente, de haberlo.

“Los abajo firmantes se declaran responsables respecto de la veracidad de la información incorporada en el presente informe anual, referido al 31 de diciembre de 2021, de acuerdo al siguiente detalle:

Nombre	Cargo	RUT	Firma
Daniela Gutiérrez Crocco	Presidenta	15.775.958-2	
Silvia Navarrete Castillo	Administradora	15.643.573-2	
Patricio Alejandro Cruz Carrera	Contador Auditor	19.828.255-3	

PATRICIO CRUZ CARRERA
Asesor Contable Tributario
Contador Auditor
Rut: 19.828.255-3

En caso de no constar firmas en documento web por favor marque la siguiente casilla

Las firmas constan en documento original entregado al Ministerio de Justicia

Fecha:

ANEXOS

1/ Enlaces

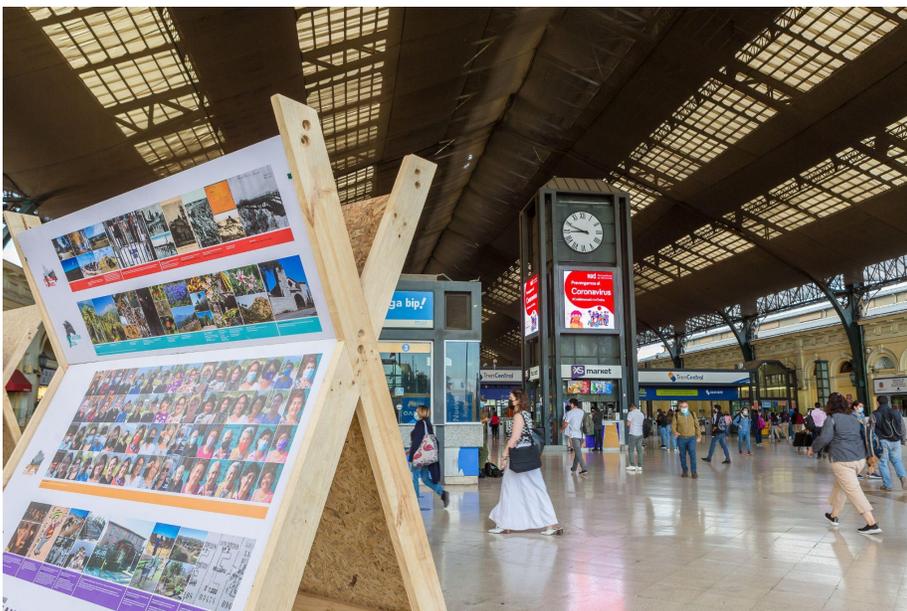
2/ Fotografías

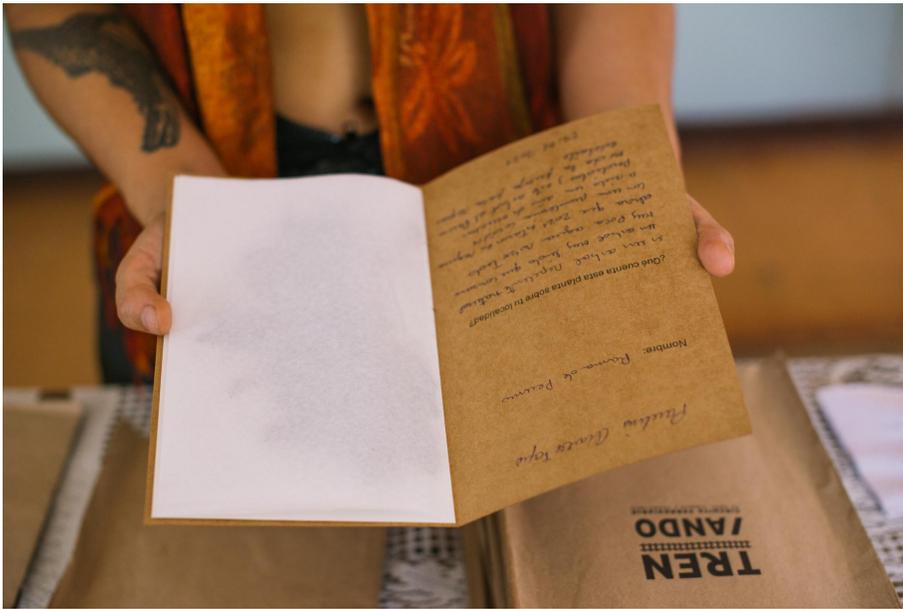
3/ Notas explicativas

1/ Enlaces con más detalles de los proyectos realizados:

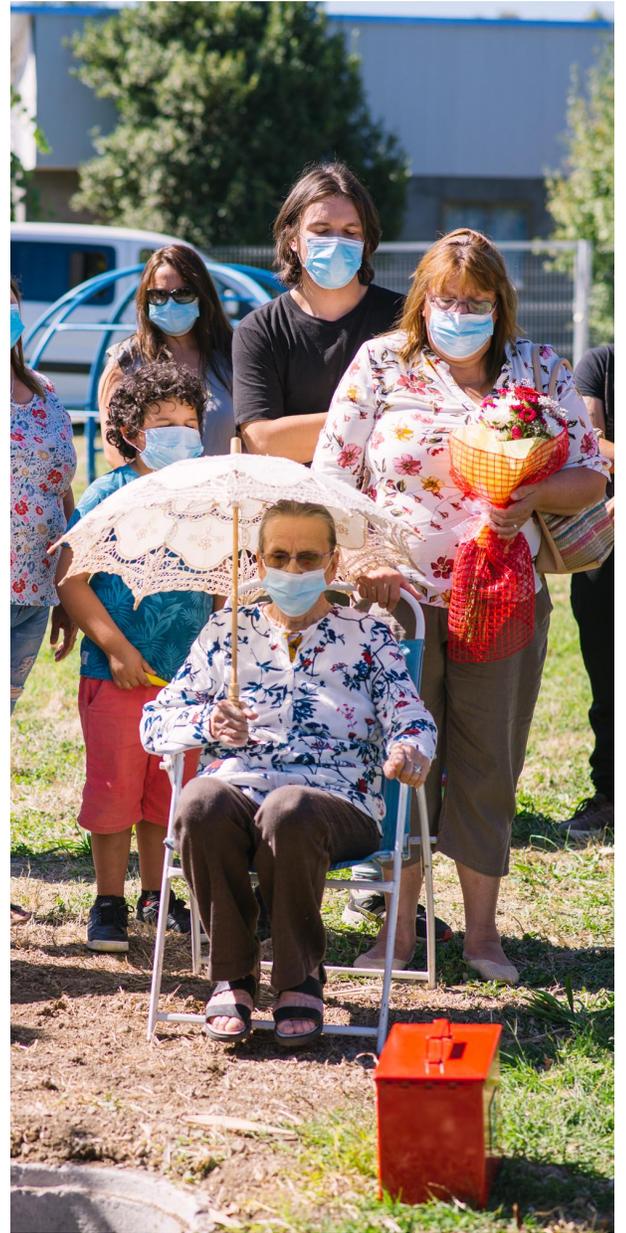
- <https://www.trenzando.com/activacion2021>
- <https://archivoferroviario.cl/>

2/ Fotografías Exposición Red Trenzando en Estación Central













FUNDACIÓN A.C.T.O
Año Comercial 2021
Notas explicativas

Notas explicativas al 31 de diciembre 2021

1. Información General de la Sociedad

La Fundación A.C.T.O es una entidad de derecho privado sin fines de lucro con Rut: 65.119.683-3, constituida y domiciliada en Chile. Su objetivo principal es promover el desarrollo y el bienestar social a través de programas educativos, culturales y de apoyo a comunidades en situación de vulnerabilidad.

2. Base de presentación y preparación

Los estados financieros de la Fundación A.C.T.O correspondientes al año 2021 han sido preparados. Los estados financieros han sido preparados de acuerdo con las Normas Internacionales de Información Financiera (IFRS) emitidas por el International Accounting Standards Board (IASB).

El periodo contable comprende desde el inicio del ejercicio el 01-01-2021 al 31-12-2021.

3. Moneda funcional y de presentación

Las partidas incluidas en los estados financieros se valoraron utilizando la moneda del entorno económico en que la entidad desarrolla su actividad, por lo que la moneda funcional y de presentación, corresponde a pesos chilenos.

4. Políticas contables significativas.

- Reconocimiento de Ingresos: Los ingresos se reconocen en el momento en que se devengan y se pueda determinar de manera fiable su valor razonable. Los ingresos de la fundación se derivan principalmente de donaciones, subvenciones y actividades relacionadas con sus programas educativos y culturales.
- Medición de Activos y Pasivos: Los activos y pasivos se registran en el balance general al costo histórico, ajustado por amortización. Los activos y pasivos financieros se reconocen inicialmente a su valor razonable y posteriormente se miden a valor razonable o al costo amortizado, dependiendo de su clasificación.
- Contingencias y Compromisos: Las contingencias y compromisos se revelan en las notas a los estados financieros cuando existe una incertidumbre significativa con respecto a su posible resultado y cuando su importancia relativa lo amerite.
- No se aplica el criterio contable del activo fijo.
- No hay existencias
- No se reconocen provisiones

5. Estimaciones y juicios

La preparación de los estados financieros requiere que la gerencia realice estimaciones y juicios que afectan la aplicación de las políticas contables y los montos reportados de activos,

pasivos, ingresos y gastos. Estas estimaciones y juicios se basan en la información disponible en el momento de la preparación de los estados financieros, y los resultados reales pueden diferir de estas estimaciones.

6. Resumen de composición de los rubros más relevantes del periodo.

1101 EFECTIVO Y EQUIVALENTE EN EFECTIVO

1101-01 CAJA CHICA

La cuenta caja chica en el periodo 2021 se compone del saldo de arrastre del aporte de capital.

1103 - BANCO ESTADO

El saldo banco refleja íntegramente los ingresos y egresos provenientes de las operaciones asociadas a los proyectos presentados por la fundación

LIBRO MAYOR DESDE 01-01-2021 A 31-12-2021

1101-03 BANCO ESTADO

Fecha	Comprobante				Glosa	Doc.	Fecha	\$ Monto		Saldo
	Tipo	N	S					Debe	Haber	
01-01-2021	Traspaso	352	6		ASIENTO DE APERTURA 2021			42.582.551		42.582.551
04-01-2021	Egreso	136	2		PAGO DECLARACION F29 DICIEMBRE				51.600	42.530.951
		138	2		PAGO DECLARACION F29 ENERO				92.000	42.438.951
28-01-2021	Egreso	139	2		PAGO GASTO ASOCIADOS AL FONDO ARQ				708.000	41.730.951
30-01-2021	Egreso	137	2		PAGO GASTO ASOCIADOS AL FONDO ARQ				708.000	41.022.951
31-01-2021	Egreso	144	2		PAGO DECLARACION F29 DICIEMBRE				149.305	40.873.646
		145	2		PAGO GASTO ASOCIADOS AL FONDO FOC				1.228.724	39.644.922
		146	2		PAGO GASTO ASOCIADOS AL FONDO FOC				5.354.712	34.290.210

01-02-2021	Egreso	147	2	PAGO DECLARACION F29 ENERO	695.811	33.594.399
28-02-2021	Egreso	148	2	PAGO GASTO ASOCIADOS AL FONDO FOC	3.101.690	30.492.709
		149	2	PAGO GASTO ASOCIADOS AL FONDO FOC	6.487.208	24.005.501
01-03-2021	Egreso	140	2	PAGO DECLARACION F29 ENERO	92.000	23.913.501
		150	3	PAGO DECLARACION F29 FEBRERO	958.941	22.954.560
31-03-2021	Egreso	141	2	PAGO GASTO ASOCIADOS AL FONDO ARQ	2.655.000	20.299.560
		142	2	PAGO GASTO ASOCIADOS AL FONDO ARQ	1.000.000	19.299.560
		151	2	PAGO GASTO ASOCIADOS AL FONDO FOC	4.979.167	14.320.393
		152	2	PAGO GASTO ASOCIADOS AL FONDO FOC	6.142.379	8.178.014
01-04-2021	Egreso	143	2	PAGO F29 MARZO	345.000	7.833.014
		153	2	PAGO DECLARACION F29 MARZO	798.163	7.034.851
30-04-2021	Egreso	160	3	PAGO DE GASTO FONDO FUNDACION	90.400	6.944.451
		252	3	PAGO DE COTIZACIONES Y REMUNERACIONES	6.748.030	196.421
30-06-2021	Egreso	161	2	PAGO DE GASTO FONDO FUNDACION	65.259	131.162
	Ingreso	19	1	PAGO DE DEVOLUCION DE PPM FONDO FUNDACION	3.253	134.415
30-07-2021	Egreso	162	7	PAGO DE GASTO FONDO FUNDACION	318.823	(184.408)
	Ingreso	20	1	PAGO DE VENTAS FONDO FUNDACION	40.000	(144.408)
31-08-2021	Egreso	163	6	PAGO DE GASTO FONDO FUNDACION	359.075	(503.483)
		164	2	PAGO DE HONORARIO FONDO FUNDACION	182.000	(685.483)
	Ingreso	21	1	PAGO DE VENTAS FONDO FUNDACION	640.000	(45.483)
01-09-2021	Egreso	165	2	PAGO DE F29 MES DE AGOSTO	23.650	(69.133)
13-09-2021	Ingreso	18	1	PAGO A FONDO PATRIMONIO	15.000.000	14.930.867

30-09-2021	Egreso	156	2	PAGO DE HONORARIOS ASOCIADOS AL FONDO PATRIMONIO		3.747.600	11.183.267	
		166	5	PAGO DE GASTO FONDO FUNDACION		169.400	11.013.867	
		167	2	PAGO DE HONORARIO FONDO FUNDACION		30.000	10.983.867	
	Ingreso	22	1	PAGO DE VENTAS FONDO FUNDACION	320.827		11.304.694	
01-10-2021	Egreso	157	2	PAGO DE F29 MES DE SEPTIEMBRE		572.400	10.732.294	
		168	2	PAGO DE VENTAS FONDO FUNDACION		3.898	10.728.396	
30-10-2021	Egreso	169	2	PAGO DE GASTO FONDO FUNDACION		51.656	10.676.740	
31-10-2021	Egreso	158	2	PAGO DE HONORARIOS ASOCIADOS AL FONDO PATRIMONIO		769.500	9.907.240	
30-11-2021	Egreso	170	3	PAGO DE GASTO FONDO FUNDACION		91.400	9.815.840	
	Ingreso	23	1	PAGO DE VENTAS FONDO FUNDACION	30.000		9.845.840	
01-12-2021	Egreso	159	2	PAGO DE F29 MES DE OCTUBRE		130.500	9.715.340	
31-12-2021	Egreso	171	9	PAGO DE GASTO FONDO FUNDACION		713.887	9.001.453	
		253	2	PAGO DE HONORARIOS FUNDACION		105.000	8.896.453	
	Ingreso	24	1	PAGO DE VENTAS FONDO FUNDACION	659.656		9.556.109	
Total						59.276.287	49.720.178	9.556.109

1107 PROYECTOS EN EJECUCIÓN

Son todos los gastos directos incurridos en la ejecución que deben rendirse de los proyectos privados y de concurso público que ha participado la fundación durante el 2021.

1107 PROYECTOS EN EJECUCIÓN	47.314.825	47.314.825
1107-06 FOC X RENDIR	36.494.825	36.494.825
1107-07 ARQ X RENDIR	5.600.000	5.600.000
1107-09 PATRIMONIO X RENDIR	5.220.000	5.220.000

Se activan gastos de fondos obtenidos en el presente ejercicio.

Los fondos rendidos a la fecha ascienden en **\$90.244.773**

2102 CUENTAS COMERCIALES Y OTRAS CUENTAS POR PAGAR, CORRIENTES

No existen obligaciones pendientes con acreedores, proveedores ni trabajadores.

2105 PASIVOS POR IMPUESTOS, CORRIENTES

Se clasificó como Pasivos por impuestos corrientes a los movimientos correspondientes a impuestos de segunda categoría pagados en los formularios 29.

2105 PASIVOS POR IMPUESTOS, CORRIENTES	3.913.268	3.927.768
2105-03 IMPUESTO UNICO TRABAJADORES POR PAGAR	115.971	115.971
2105-04 RETENCION PROFESIONALES POR PAGAR	3.797.297	3.811.797

2107-02 FONDOS Y PROYECTOS EN ADMINISTRACIÓN

Son los recursos entregados en calidad de préstamos, fondos públicos concursables, entre otros. Con el fin de realizar adquisiciones de bienes, prestaciones de servicio y otros gastos menores. Para el desarrollo y puesta en marcha de los proyectos concursados por la entidad

2107-02 FONDOS Y PROYECTOS EN ADMINISTRACIÓN	47.314.825	57.094.826
2107-02-0006 FONDOS DE FOC	36.494.825	36.494.825
2107-02-0007 FONDO DE ARQ	5.600.000	5.600.001
2107-02-0009 FONDO DE PATRIMONIO	5.220.000	15.000.000

Finaliza la rendición del fondo de CONICYT

Para el año 2022 se emana la obligación de fondos públicos por **\$9.780.001** respecto al Fondo de FOC, fondo de PATRIMONIO y fondo de ARQ que cuenta con una diferencia de 1 peso.

2301-01 CAPITAL

Se reconoce patrimonio de fundación mediante escritura pública, el cual está declarado y pagado.

4104 COSTO DE OPERACIONES

Se categoriza como costo de operación los egresos asociados para la ejecución de las actividades de la fundación.

4104 COSTO DE OPERACIONES	7.353.229	6.334.279
4104-01 MANTENCIONES Y REPUESTOS	321.600	
4104-02 MATERIALES E INSUMOS VARIOS	104.750	
4104-04 INSUMOS DE LIMPIEZA	20.000	
4104-05 TRASLADOS ESTRUCTURAS Y EQUIPAMIENTOS	1.719.341	1.719.341
4104-06 PLANIFICACIÓN, PRODUCCIÓN Y MONTAJE	180.000	
4104-07 MOVILIZACIÓN	4.374.038	4.081.438
4104-08 ALIMENTACIÓN	588.500	533.500
4104-12 LEGALES Y NOTARIALES	45.000	

Se aplica el criterio de activación de gasto para efectos de rendición.

Los egresos **4104-01, 4104-02, 4104-04, 4104-08, 4104-12** totalizan un saldo de **\$1.018.950** que es imputado contra los ingresos provenientes de donaciones particulares y ventas.

4106 COSTOS DE DIFUSIÓN

Se clasifican como costos de difusión los egresos asociados a acciones de marketing y ventas. Se activó el gasto en **\$375.302** y el saldo que refleja egresos imputados a otros ingresos es de **\$540.760**

4106 COSTO DIFUSIÓN	916.062	375.302
4106-01 PUBLICIDAD Y PAPELERIA	916.062	375.302

4201 GASTOS DE ADMINISTRACIÓN

Se consideran costos de administración los egresos provenientes de prestaciones de terceros necesarias para la realización de las actividades planteadas en cada proyecto.

4201 GASTO DE ADMINISTRACIÓN	37.548.511	36.889.273
4201-01 REMUNERACIONES TRABAJADORES	5.106.925	5.106.925
4201-02 HONORARIOS PROFESIONALES	30.500.291	30.141.243
4201-03 LEYES SOCIALES	1.641.105	1.641.105
4201-04 GASTOS DE OFICINA	83.275	
4201-30 ARRIENDOS Y GASTOS COMUNES	165.259	
4201-36 GASTO ADMINISTRACION	51.656	

No hay pago en esta ocasión para la directora de la fundación.

Las cuentas **4201-30, 4201-04 y 4201 - 36** no se activó a propósito que no se relaciona con ningún proyecto ni fondo, es un gasto general de la fundación, monto que asciendo los **\$659.238**

4105 COSTOS DE INVERSIÓN

La cuenta contable "Costo de Inversión" representa el valor monetario de los recursos utilizados para adquirir o producir equipamiento o activos de larga duración que se utilizan en la operación de la entidad. Estos costos pueden incluir el precio de compra, los gastos de transporte, instalación, mejoras y cualquier otro costo directamente atribuible al equipamiento o activo adquirido.

4105 COSTO DE INVERSION	3.600.000	3.600.000
4105-05 IMPLEMENTACIÓN Y PROGRAMACIÓN	3.600.000	3.600.000

51 – 52 INGRESOS

Se clasifica como otros ingresos a actividades que no están afectas al Artículo N°8 de la ley de IVA y que corresponden a ingresos afectos al impuesto de primera categoría.
Estos ingresos se respaldan con F29 declarados y pagados

5101 INGRESOS DE ACTIVIDADES ORDINARIAS	1.690.483
5101-01 VENTAS	1.690.483
5201 REAJUSTE CRED. FISCAL	73
5201-02 CORRECCION MONETARIA	73

El ajuste de corrección monetaria refleja la fluctuación del PPM ahorrado por las ventas del año anterior.

<p>Patricio Cruz Carrera Contador Auditor Jefe de Área 19.828.255-3</p> 	 <p>Camila Morales Contador Auditor Encargada 19.801.888-0</p>
---	--